

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЯЗАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»

ПРИКАЗ

01.03.2019 г.

Шацк

№ 16 - С

/об утверждении тем, руководителей
и рецензентов на ВКР/

П.1 В соответствии с Приказом Минобрнауки РФ от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования и Положения о выпускных квалификационных работах.

Приказываю:

П.2 Утвердить темы, руководителей и рецензентов на выпускные квалификационные работы для обучающихся следующих групп:

4 «СКД» группа

Специальность «Социально-культурная деятельность»

№ п/п	Ф.И.О.	Тема Выпускной квалификационной работы	Руководитель	Рецензент
1	Бусова Я. И.	Культурно-досуговая деятельность в санаторно-курортных условиях	Алямовская С.А.	Сенина И.А.
2	Грачев А. А.	Досуговые программы как форма развития физических способностей детей	Герасимова О.Н.	Алямовская С.А.
3	Давыдова Е. П.	Современные традиции молодой российской семьи	Бирюкова С.В.	Алямовская С.А.
4	Кулева А.В.	Содержание и особенности культурно-досуговой деятельности молодежи	Алямовская С.А.	Герасимова О.Н.
5	Матвеев П. В.	Специфика организации театрализованного концерта-обряда для студенческой молодежи	Герасимова О.Н.	Сенина И.А.
6	Софрин А.Л.	Развитие творческих способностей молодежи средствами декоративно-прикладного искусства в условиях сельского дома культуры	Кудинова Е.А.	Дульщикова И.В.
7	Шитова Ю. А.	Современные технологии организации массовых	Сенина И.А.	Герасимова О.Н.

праздников

4 «НХТ»

Специальность «Хореографическое творчество»

№ п/п	Ф.И.О.	Тема Выпускной квалификационной работы	Руководитель	Рецензент
1	Арсекова Н.Г.	Развитие творческих способностей у участников любительского хореографического коллектива	Фоломешкина А.В.	Корчагина Е.Н.
2	Бабэлэу Я.И.	Значение концертной деятельности в творческой жизни хореографического коллектива	Корчагина Е.Н.	Фоломешкина А.В.
3	Брижаха А.П.	Творческая индивидуальность хореографического коллектива	Фоломешкина А.В.	Корчагина Е.Н.
4	Беспалова В.В.	Методика преподавания Contemporary dance в любительских хореографических коллективах	Рогачикова-Леженкина С.В.	Иванова В.И.
5	Ковалькова М.В.	Воспитание детей искусством хореографии	Фоломешкина А.В.	Корчагина Е.Н.
6	Минакина О.И.	Обучение русскому народному танцу как средство сохранения традиционной национальной культуры	Корчагина Е.Н.	Фоломешкина А.В.
7	Мищенко Е.И.	Патриотическое воспитание в хореографическом коллективе	Рогачикова-Леженкина С.В.	Иванова В.И.
8	Ратов М.А.	Работа хореографа по постановке мужского народного танца в любительском хореографическом коллективе	Фоломешкина А.В.	Корчагина Е.Н.
9	Рожнова В.В.	Сохранение и использование танцевальной культуры Рязанской области в любительских хореографических коллективах	Корчагина Е.Н.	Фоломешкина А.В.
10	Сафонова П.В.	Создание хореографической постановки на основе фольклора Саратовской области	Корчагина Е.Н.	Фоломешкина А.В.

11	Шитова В.А.	Специфика создания художественного образа средствами хореографического искусства	Фоломешкина А.В.	Корчагина Е.Н.
12	Яуров А.В.	Постановка эстрадной хореографической миниатюры в детском любительском коллективе	Рогачикова-Леженкина С.В	Иванова В.И.

4 «НХТ»
Специальность «Театральное творчество»

№ п/п	Ф.И.О.	Тема Выпускной квалификационной работы	Руководитель	Рецензент
1	Козырева И.С.	Реалистический театр К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко и его влияние на развитие русского драматического театра	Дульщикова И.В.	Мирземетова М.В.
2	Колошеин Д.А.	Метод действенного анализа как составляющая репетиционного процесса в театральном коллективе.	Дульщикова И.В.	Бирюкова С.В.
3	Мамедова Л.А.	Работа режиссера с исполнителем театрального творческого коллектива	Дульщикова И.В.	Кудинова Е.А.
4	Нарбекова Д.С.	Развитие творческих способностей молодежи в условиях театрального любительского объединения учреждения культуры	Дульщикова И.В.	Бирюкова С.В.
5	Нестеркина С.О.	Роль музыки в создании художественного образа в спектакле	Дульщикова И.В.	Кудинова Е.А.
6	Ясенева Д. В.	Психолого-педагогические особенности деятельности режиссера в процессе руководства любительским театральным коллективом	Дульщикова И.В.	Герасимова О.Н.

П.3 Сроки сдачи ВКР в учебную часть:

- 4 НХТ (хореографическое творчество) – 08.06.2019 г.
- 4 НХТ (театральное творчество) – 08.06.2019 г.
- 4 СКД – 01.06.2019 г.

Директор ОГБПОУ
«Рязанский колледж культуры»



Л.А. Леженкина