

**Критерии оценки вступительного испытания по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):
вид – «Хореографическое творчество»**

К вступительным испытаниям допускается абитуриент, у которого по состоянию здоровья нет противопоказаний к большим физическим нагрузкам, не имеющий тяжелых хронических заболеваний и травматологических последствий.

Вступительное испытание оценивается по зачетной системе (зачет / незачет).
Минимальное количество баллов для получения зачета - 50.

1. На вступительном испытании определяется физическая подготовленность абитуриента, владение практическими навыками исполнения классического, народного современного и бального танца:

1.1 Специальных природных и физических данных (соотношение вес/рост/пропорции, выворотность, танцевальный шаг, высота подъема стопы, гибкость, прыжок, координация). Оценивается качество природных и физических данных. Высшая оценка - 10 баллов.

1.2 Уровень знаний абитуриента в области классического, народного, бального и современного танца (по выбору) Предполагается знание танцевальных движений, умения и навыки в технике и манере исполнения (Навыки исполнения классического танца :элементы экзерсиса у станка, на середине зала, allegro Навыки исполнения современного и бального танца : элементы бального танца, джазового танца, модерна, хип-хоп направлений и др.) Навыки исполнения народного танца: элементы экзерсиса у станка, основные движения русского народного танца, исполняемые на середине зала: разновидности ходов, виды веревочек, моталочек, дробы, хлопучки и т.д. Оценивается уровень исполнения. Высшая оценка - 30 баллов.

1.3 Определение музыкальных и ритмических способностей.

Высшая оценка – 10 баллов

2.Проверяются творческие возможности абитуриента.

Абитуриент должен:

2.1 Показать подготовленный танцевальный номер, поставленный в любом жанре хореографического искусства. Оцениваются творческая индивидуальность, артистизм, сценическая выразительность, эмоциональность, владение танцевальными навыками, техника исполнения. Высшая оценка - 30 баллов.

2.2 Собеседование с комиссией: мотивированность, интерес к выбранной специальности, интеллектуальный уровень, широта кругозора, знания истории хореографического искусства (выдающиеся хореографы, ведущие труппы, ансамбли, особенности репертуара и т.п.). Высшая оценка - 10 баллов.

2.3 Творческое портфолио. (На бумажном носителе или в электронном виде)

Высшая оценка -10 баллов.

В связи с тем, что вступительные испытания проводятся онлайн, баллы по пункту 1.2 начисляются при анализе видеоматериалов по пункту 2.1.

**Критерии оценки вступительного испытания по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):
вид – «Театральное творчество»**

Творческое испытание для абитуриентов включает в себя:

1. Чтение наизусть прозаического отрывка, басни и стихотворения;

Литературный материал должен иметь начало и логическое завершение. Тема произведения должна быть понятна и близка исполнителю. Абитуриент должен быть готов обосновать выбор материала, сформулировать авторскую мысль и свое отношение к ней.

Продолжительность чтения каждого из произведений – не более 3 минут.

Высшая оценка – 30 баллов

2. Проверка музыкально-слуховых данных;

Поступающий имеет возможность продемонстрировать свои музыкально-исполнительские способности (владение музыкальным инструментом, исполнение песни под фонограмму, аккомпанемент или а-капелла).

Высшая оценка – 10 баллов

3. Проверка пластических возможностей поступающего;

Абитуриент демонстрирует свои пластические возможности посредством заранее подготовленного им танцевального отрывка или же с помощью пластической импровизации под музыку.

Высшая оценка -10 баллов

4. Актерское мастерство. (абитуриент выполняет задания: этюды по выбранной теме, ПФД, наблюдение за одушевлёнными и неодушевлёнными объектами.)

Высшая оценка – 30 баллов

5. Собеседование

Вопросы собеседования направлены на раскрытие режиссерских способностей и личностных качеств поступающего.

Высшая оценка – 10 баллов

6. Творческое портфолио. (На бумажном носителе или в электронном виде)

Высшая оценка – 10 баллов

В связи с тем, что вступительные испытания проводятся онлайн, баллы по пункту 2,3 и 4 начисляются при анализе видеоматериалов по пункту 1. (если не предоставлены отдельные видеофайлы)

Вступительное испытание оценивается по зачетной системе (зачет / незачет).

Минимальное количество баллов для получения зачета - 50.

Правила подсчета итогового балла:

Итоговая сумма баллов делится на коэффициент – 10, и суммируется со средним баллом аттестата.