

УТВЕРЖДАЮ
 ДИРЕКТОР ОГБПОУ
 «Рязанский колледж культуры»
 _____ Л.А.Леженкина
 « 27» августа 2020 года

Учебный план
по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам)
Хореографическое творчество
 Квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Макс им. учебная нагрузка студента	Само ст. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групповые		Инд. 1 чел.	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 22 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 16 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 15 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404	1202	202		374	506	208	220	64	32		
ОД.01	Учебные дисциплины					1134	378	756	554	202		238	374	144					
ОД.01.01	Иностранный язык			3	1,2	163,5	54,5	109		109		1	2	3					
ОД.01.02	Обществознание	2			1	117	39	78	78			2	2						
ОД.01.03	Математика и информатика	3			1,2	139,5	46,5	93		93		1	2	2					
ОД.01.04	Естествознание			2	1	117	39	78	78			2	2						
ОД.01.05	География			2	1	117	39	78	78			2	2						
ОД.01.06	Физическая культура			1,2		117	39	78	78			2	2						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			3	1,2	106,5	35,5	71	71			1	1	2					
ОД.01.08	Русский язык	3			1,2	139,5	46,5	93	93			1	2	2					
ОД.01.09	Литература	2			1	117	39	78	78			1	1						
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					972	324	648	648			136	132	64	220	64	32		

ОД.02.01	История мировой культуры	2		1		175.5	58.5	117	117			3	3						
ОД.02.02	История	2			1	175,5	58,5	117	117			3	3						
ОД.02.03	Отечественная литература	4			3,4	114	38	76	76					2	2				
ОД.02.04	Народная художественная культура	5			4	114	38	76	76						2	2			
ОД.02.05	История искусства (с учетом вида ОПОП)	6		5	4	228	76	152	152						4	2	2		
ОД.02.06	Основы этнографии			1		51	17	34	34			2							
ОД.02.07	Культура речи			4	3	114	38	76	76					2	2				
	Обязательная часть циклов ОПОП					5454	1818	3636	1067	2177	392	238	286	368	572	512	544	576	540
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					732	244	488	346	142				32	44	128	112	112	60
ОГСЭ.01	Основы философии	6			5	72	24	48	48							1	2		
ОГСЭ.02	История			6		72	24	48	48							2	1		
ОГСЭ.03	Психология общения	7				72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8		6	5,7,	213	71	142		142						3	2	2	2
ОГСЭ.05	Физическая культура			3-8		303	101	202	202					2	2	2	2	2	2
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл					108	36	72	34	38		34			22	16			
ЕН.01	Информационные технологии			5	4	57	19	38		38					1	1			
ЕН.02	Экологические основы природопользования			1		51	17	34	34			2							
П.00	Профессиональный цикл																		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					468	156	312	312					32	44	32	96	48	60
ОП.01	Народное художественное творчество	8			6,7	141	47	94	94								2	2	2
ОП.02	История отечественной культуры	4			3	114	38	76	76					2	2				
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)			6	5	96	32	64	64							2	2		
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности			7	6,8	117	39	78	78								2	1	2
ПМ.00	Профессиональные модули					4146	1382	2764	375	1997	392	204	286	304	462	336	336	416	420

ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам) – «Показ и защита творческой работы»					1 нед.												
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно - методическое обеспечение учебного процесса»					1 нед.												
							Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов										
								Экзаменов		-	5	3	5	3	5	3	5	
								Зачётов		5	6	6	6	5	7	6	6	

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

По специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество»

Вид: «Хореографическое творчество» (углубленная подготовка)

Квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

1. Учебный план по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» разработан на основании Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество», утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 1382 от 27 октября 2014г.
2. На базе основного общего образования срок освоения основной профессиональной программы – 199 недель (3 года 10 месяцев). Распределение времени отражено в графике учебного процесса. Освоение основной образовательной программы среднего (полного) общего образования осуществляется в колледже на 1 и 2 курсах.
3. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: консультации, практическая подготовка, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, занятия в творческих коллективах.
4. Объём часов по дисциплине «Физическая культура» реализуется в объёме 2-х часов обязательных аудиторных занятия и 2 часов самостоятельной учебной нагрузки, включая различные формы внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях.
5. Колледж вправе использовать 70% учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведённых на изучение основ военной службы, на изучение основ медицинских знаний для подгрупп девушек.
6. Теоретическое обучение студентов сочетается с практическим (что также отражено в графике учебного процесса). Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы. Практическая подготовка реализована в форме учебной и производственной практик путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Практика для получения первичных профессиональных умений и навыков проходит на 2 курсе обучения. Форма реализации практики рассредоточенная. Производственная практика (по профилю специальности) -7 недель (концентрированная). Включает – исполнительскую - 2 недели в 6 семестре, 1 неделя в 8 семестре и педагогическую - 4 недели в 6 семестре. Преддипломная практика на 4 курсе проходит в концентрированной форме (3 недели в 8 семестре). Вопросы содержания практической подготовки рассматриваются в программной документации по практическому обучению.

7. Объём времени, отведённого на вариативную часть циклов ОПОП, использован на увеличение объёма времени дисциплин и модулей обязательной части, а также на новые дисциплины, междисциплинарные курсы и модули в соответствии с потребностями работодателей спецификой образовательной технологии в колледже культуры.
8. Учебным планом предусмотрено выполнение 2-х курсовых работ:
 - по профессиональному модулю «Художественно-творческая деятельность» (6 семестр);
 - по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»(8 семестр).На руководство каждой из курсовых работ отводится 12 часов на одного студента.
9. Зачеты являются формой текущего учета знаний. Зачет проводится за счет времени, отводимого на дисциплину. Все зачеты оцениваются дифференцированно по пятибалльной шкале.
10. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.
11. В период летних каникул с юношами могут проводиться пятидневные учебные сборы на базе воинских частей, определённых военными комиссариатами.
12. Государственная (итоговая) аттестация предусмотрена в виде выполнения и защиты выпускной квалификационной работы – «Показ и защита творческой работы» и междисциплинарного экзамена «Педагогическая подготовка».

Согласовано:

Председатель ПЦК хореографических дисциплин

Председатель ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин

Председатель ПЦК музыкально-теоретических дисциплин

Председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин

Заместитель директора по учебной части

Директор МБУК "Муниципальный культурный центр"

С.В. Рогачикова-Леженкина

С.А. Алямовская

Т.А. Горобец

М.Н. Королёва

Н.В. Куликова

С.В. Ховрачёва