

# Календарный учебный график

УТВЕРЖДАЮ  
 ДИРЕКТОР ОГБПОУ  
 «Рязанский колледж культуры»  
 \_\_\_\_\_ Л.А.Леженкина  
 «27» августа 2021 года

Форма обучения очная  
 Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
 на базе основного общего образования

Специальность – Народное художественное творчество (по видам)  
 Вид Хореографическое творчество (углубленная подготовка)

1. Календарный учебный график																														2. Сводные данные по бюджету времени																																															
Курсы	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август					Аудитор. занятия		Промежуточная аттестация, нед.	Прозв. практика		Каникулы, нед.	Всего недель										
	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов	недель	часов																															
1	01-05	06-12	13-19	20-26	27-03	04-10	11-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	29-05	06-12	13-19	20-26	27-02	03-09	10-16	17-23	24-30	31-06	07-13	14-20	21-27	28-06	07-13	14-20	21-27	28-03	04-10	11-17	18-24	25-01	02-08	09-15	16-22	23-29	30-05	06-12	13-19	20-26	27-03	04-10	11-17	18-24	25-31	01-06	04-15	15-21	22-28	39	1404	2			11	52																		
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	38	1368	3	2		11	52																
3																																																												32	1152	3	6		11	52											
4																																																																						31	1116	3	1	3	3	2	43
Итого																														140	5040	11	9	3	3	35	199																																								

**Обозначения:**

Аудиторные занятия



Практическая подготовка:  
 Учебная практика (рассредоточенная)



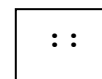
Практическая подготовка:  
 Производственная практика (по профилю специальности)



Практическая подготовка:  
 Преддипломная практика



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



УТВЕРЖДАЮ  
 ДИРЕКТОР ОГБПОУ  
 «Рязанский колледж культуры»  
 \_\_\_\_\_ Л.А.Леженкина  
 « 27» августа 2021 года

**Учебный план**  
**по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам)**  
**Хореографическое творчество**  
 Квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Макс. им. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
									Групповые		1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 22 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 16 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 15 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>					<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1202</b>	<b>202</b>		<b>374</b>	<b>506</b>	<b>208</b>	<b>220</b>	<b>64</b>	<b>32</b>		
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>					<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>554</b>	<b>202</b>		<b>238</b>	<b>374</b>	<b>144</b>					
ОД.01.01	Иностранный язык			3	1,2	163,5	54,5	109		109		1	2	3					
ОД.01.02	Обществознание	2			1	117	39	78	78			2	2						
ОД.01.03	Математика и информатика	3			1,2	139,5	46,5	93		93		1	2	2					
ОД.01.04	Естествознание			2	1	117	39	78	78			2	2						
ОД.01.05	География			2	1	117	39	78	78			2	2						
ОД.01.06	Физическая культура			1,2		117	39	78	78			2	2						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			3	1,2	106,5	35,5	71	71			1	1	2					
ОД.01.08	Русский язык	3			1,2	139,5	46,5	93	93			1	2	2					
ОД.01.09	Литература	2			1	58,5	19,5	39	39			1	1						



	жизнедеятельности																		
ПМ.00	Профессиональные модули					4146	1382	2764	375	1997	392	204	286	304	462	336	336	416	420
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность		6			3322,5	1116,5	2233		1841	392	204	286	304	418	272	240	224	285
МДК. 01.01	Композиция и постановка танца	4,6,8		1,2,3,8	1,2,3	822	274	548		429	119	85	99	56	66	40	40	72	90
МДК. 01.02	Хореографическая подготовка	2,3,4,5,5,7,8,8		2,3,4,4,4,5,6,6,8	1,1,2,3,4,4,4,4,5,5,5,6,6,6,7,7,7,8	2527,5	842,5	1685		1412	273	119	187	248	352	232	200	152	195
ПМ.02	Педагогическая деятельность		8			556,5	185,5	371	247	124					44	32	64	96	135
МДК. 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4,6		7,8	5	277,5	92,5	185	185						44	32	32	32	45
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		8	6,7,7	279	93	186	62	124							32	64	90
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					240	80	160	128	32						32	32	96	
МДК. 03.01	Основы управленческой деятельности	6		7,7,7	5	240	80	160								32	32	96	
	Всего часов обучения по циклам ОПОП																		
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования											36	36	36	36	36	36	36	36
	Максимальный объем учебной нагрузки					7560	2520	5040				54	54	54	54	54	54	54	54
	Практическая подготовка																		
УП.00	Учебная практика			3,4				72						2	2				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			6		7 нед.		252									6 нед.		1 нед.
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)			6,8		3 нед.		108									2 нед.		1 нед.
ПП. 02	Производственная практика (педагогическая)			6		4 нед.		144									4 нед.		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			8		3 нед.													3 нед.
ПА.00	Промежуточная аттестация					11 нед.							2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.

ГИА.00	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>					3 нед.												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам) – «Показ и защита творческой работы»					1 нед.												
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно - методическое обеспечение учебного процесса»					1 нед.												
								Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов									
									Экзаменов	-	5	3	5	3	5	3	5	
									Зачётов	5	6	6	6	5	7	6	6	

## ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

**По специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество»**

**Вид: «Хореографическое творчество» (углубленная подготовка)**

**Квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель**

1. Учебный план по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» разработан на основании Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество», утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 1382 от 27 октября 2014г.
2. На базе основного общего образования срок освоения основной профессиональной программы – 199 недель (3 года 10 месяцев). Распределение времени отражено в графике учебного процесса. Освоение основной образовательной программы среднего (полного) общего образования осуществляется в колледже на 1 и 2 курсах.
3. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: консультации, практическая подготовка, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, занятия в творческих коллективах.
4. Объём часов по дисциплине «Физическая культура» реализуется в объёме 2-х часов обязательных аудиторных занятия и 2 часов самостоятельной учебной нагрузки, включая различные формы внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях.
5. Колледж вправе использовать 70% учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведённых на изучение основ военной службы, на изучение основ медицинских знаний для подгрупп девушек.
6. Теоретическое обучение студентов сочетается с практическим (что также отражено в графике учебного процесса). Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы. Практическая подготовка реализована в форме учебной и производственной практик путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Практика для получения первичных профессиональных умений и навыков проходит на 2 курсе обучения. Форма реализации практики рассредоточенная. Производственная практика (по профилю специальности) -7 недель (концентрированная). Включает – исполнительскую - 2 недели в 6 семестре, 1 неделя в 8 семестре и педагогическую - 4 недели в 6 семестре. Преддипломная практика на 4 курсе проходит в концентрированной форме (3 недели в 8 семестре). Вопросы содержания практической подготовки рассматриваются в программной документации по практическому обучению.

7. Объём времени, отведённого на вариативную часть циклов ОПОП, использован на увеличение объёма времени дисциплин и модулей обязательной части, а также на новые дисциплины, междисциплинарные курсы и модули в соответствии с потребностями работодателей спецификой образовательной технологии в колледже культуры.
8. Учебным планом предусмотрено выполнение 2-х курсовых работ:
  - по профессиональному модулю «Художественно-творческая деятельность» (6 семестр);
  - по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (8 семестр).На руководство каждой из курсовых работ отводится 12 часов на одного студента.
9. Зачеты являются формой текущего учета знаний. Зачет проводится за счет времени, отводимого на дисциплину. Все зачеты оцениваются дифференцированно по пятибалльной шкале.
10. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.
11. В период летних каникул с юношами могут проводиться пятидневные учебные сборы на базе воинских частей, определённых военными комиссариатами.
12. Государственная (итоговая) аттестация предусмотрена в виде выполнения и защиты выпускной квалификационной работы – «Показ и защита творческой работы» и междисциплинарного экзамена «Педагогическая подготовка».

Согласовано:

Председатель ПЦК хореографических дисциплин

Председатель ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин

Председатель ПЦК музыкально-теоретических дисциплин

Председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин

Заместитель директора по учебной части

Директор МБУК "Муниципальный культурный центр"

С.В. Рогачикова-Леженкина

С.А. Алямовская

Т.А. Горобец

М.Н. Королёва

Н.В. Куликова

С.В. Ховрачёва